



CONVOCATORIA CONCURSO DE DRAMATURGIA
en pequeño formato:
Identidades con Alma
PARA EL NORTE GRANDE

La **Corporación Cultural La Huella Teatro, Identidades Festival** y el **Observatorio ALMA (1)**, convocan a autoras y autores del Norte Grande de Chile, a la I edición del Concurso de Dramaturgia en pequeño formato, **Identidades con Alma**, en el cual se premiarán dos categorías:

- **Juvenil:** de 14 a 18 años.
- **Adultos:** de 19 años en adelante.

Esta convocatoria tiene como objetivo promover, difundir e impulsar el desarrollo de la escritura escénica, y a los autores y autoras del Norte Grande, que tengan o no, experiencia previa en la dramaturgia, inspirando sus creaciones, a partir del siguiente extracto del Proyecto de Etnoastronomía Atacameña "El Universo de nuestros abuelos"
https://www.almaobservatory.org/wp-content/uploads/2016/11/alma-etno_2013.pdf

"Ahora sabemos que nuestros Abuelos son verdaderos observadores del Cielo y por lo tanto los astrónomos más antiguos de Atacama. Su saber proviene de remotas historias vivenciadas e imaginadas por los primeros habitantes de estas tierras, protagonistas de mitos y leyendas atacameñas. El aprendizaje que hemos obtenido nos lleva a una primera deducción: nuestra existencia se refleja en el Cielo como un espejo, a la vez que la vida transcurre en la Tierra."

FECHAS:

Inicio de recepción de obras: 07/07/2021

Cierre de recepción de obras: 25/08/202, hasta las 23:59 hrs.

Publicación de resultados: 20/09/2021

CÓMO PARTICIPAR

1. Podrán participar todos aquellos autores y autoras residentes en las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta.

2. Cada autora/autor podrá participar con una (1) obra, la cual no deberá haber sido publicada ni representada con anterioridad, ni haber recibido premio o mención en otro concurso dentro o fuera del país.

3. Las obras enviadas deberán estar inspiradas en el territorio. Y sugerimos como disparador de ideas, este extracto del Proyecto de Etnoastronomía Atacameña, "El Universo de nuestros abuelos" (https://almaobservatory.org/wp-content/uploads/2016/11/alma-etno_2013.pdf):

"Ahora sabemos que nuestros Abuelos son verdaderos observadores del Cielo y por lo tanto los astrónomos más antiguos de Atacama. Su saber proviene de remotas historias vivenciadas e imaginadas por los primeros habitantes de estas tierras, protagonistas de mitos y leyendas atacameñas. El aprendizaje que hemos obtenido nos lleva a una primera deducción: nuestra existencia se refleja en el Cielo como un espejo, a la vez que la vida transcurre en la Tierra."

4. Las obras deberán ser de pequeño formato, es decir, deben tener una extensión mínima de 5 páginas y máxima de 10 páginas. El texto deberá ser enviado en formato PDF, tamaño carta, espacio 1.5, letra Arial 12.

5. Es requisito que cada autor y autora firme su obra con seudónimo e indique la categoría en la que participa (Juvenil o Adulto), información que debe ir bajo el título de la obra, en la primera página.

6. El jurado estará compuesto por cinco personas de reconocida trayectoria en las artes escénicas, tanto de la región como a nivel nacional, los que elegirán un (1) ganador en cada categoría. El fallo del jurado será inapelable en toda circunstancia. El jurado se dará a conocer junto con los nombres de quienes resulten ganadoras o ganadores.

7. Se establecen dos categorías de premio:

- Primer lugar categoría Juvenil: \$150.000 CLP.

- Primer lugar categoría Adulto: \$300.000 CLP y una visita al Observatorio ALMA*.

*La fecha de la visita dependerá de la reapertura de ALMA al público. ALMA está ubicada a 50 km de San Pedro de Atacama. La visita será al sitio de Apoyo a las Operaciones de ALMA (OSF), campamento donde trabaja el personal de ALMA y donde los visitantes podrán ver la sala de control, laboratorios y antenas en mantención y un transportador de antenas, de estar disponibles. Por motivos de seguridad no están autorizadas las visitas al llano de **Chajnantor** (AOS, donde se ubica el conjunto de antenas), debido a su gran altitud, a 5.000 metros sobre el nivel del mar.

*Si el o la ganadora es de una ciudad distinta a Antofagasta, Identidades Festival se hará cargo de la compra del pasaje de ida y vuelta desde la ciudad de origen del/la ganadora hasta Antofagasta, su estadía para concretar la actividad y la alimentación respectiva, además del traslado al Observatorio ALMA.

Las obras ganadoras en cada categoría serán consideradas en una lectura dramatizada, a cargo de un equipo de actores y director o directora de la región, lectura que se presentará en el marco de la VII edición de Identidades Festival en formato online.

8. Las o los dramaturgos y dramaturgas que resulten ganadores, cederán sus derechos de autor para la exhibición de la lectura dramatizada de sus textos, transmitida online por Identidades Festival 2021.

ENVÍO DE OBRAS

- Las obras serán recepcionadas solo vía **correo electrónico**, en archivo adjunto.
- Las obras deben ser enviadas al correo electrónico convocatoria@carpaidentidades.cl con el asunto: "Concurso de Dramaturgia".
- En el cuerpo del correo deberá indicar su nombre legal completo, la categoría en la que concursa y un teléfono de contacto.

El hecho de participar en el Concurso de Dramaturgia Identidades con Alma implica la total aceptación de sus bases.

Para consultas escribir al correo convocatoria@carpaidentidades.cl

- (1) El Atacama Large Millimeter/submillimeter Array (ALMA), el mayor proyecto astronómico que existe, es un solo telescopio de diseño revolucionario, compuesto por 66 antenas de alta precisión ubicadas en el llano de Chajnantor, a 5000 metros de altitud en el norte de Chile. ALMA es una asociación internacional entre el Observatorio Europeo Austral (ESO), la Fundación Nacional de Ciencia de EE.UU. (NSF) y los Institutos Nacionales de Ciencias Naturales de Japón (NINS), junto con NRC (Canadá), MOST y ASIAA (Taiwán), y KASI (República de Corea), en cooperación con la República de Chile.